

FICHE DE PREPARATION Maîtrise de la langue.

Rituel hebdomadaire.	Apprentissage lecture-écriture	Cycle : 2 Classe : CP/CE1 Demi-classe
Type de séance : résoudre une situation problème : écrire une phrase. Durée : 30 minutes.		
Objectifs : - dire oralement une phrase avec une syntaxe correcte - segmenter une phrase en mots - segmenter les mots en syllabes - encoder des mots, écrire une phrase - utiliser ses connaissances sur le code alphabétique et sur la phonologie pour écrire les mots.		
<u>Les compétences travaillées :</u> - connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples - savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies, qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes ; être capable de repérer ces éléments (graphies, syllabes) dans un mot. - écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons. - Commencer à utiliser de manière autonome les marques du genre et du nombre (pluriel du nom, féminin de l'adjectif, terminaison <i>-nt</i> des verbes du 1er groupe). - Commencer à utiliser correctement la majuscule (début de phrase, noms propres de personne). - <i>Écrire sans erreur, sous la dictée, des phrases ou un court texte (5 lignes), préparés ou non, en utilisant ses connaissances orthographiques et grammaticales.</i>		
<p align="center">Il s'agit de travailler :</p> <p align="center">+sur des sons déjà étudiés ou le son de la semaine,</p> <p align="center">+de réinvestir des mots outils ou d'en découvrir des nouveaux,</p> <p align="center">+de travailler la ponctuation (majuscule et <u>points</u>)</p> <p align="center">+de commencer à travailler sur les accords dans le GN et sur l'accord sujet verbe</p>		
Matériel : <u>Les supports :</u> - le tableau - le cahier d'essai ou une bande papier <u>Outils d'aide à la résolution :</u> - les affiches de la classe - le classeur contenant les fiches « phonèmes-graphèmes » et les fiches de combinatoire - le sous-main - le codage : trait = mot, arc = syllabe		

Temps	Déroulement	Dispositif pédagogique
5 min	<p>1) <u>mise en situation</u>: raconter une histoire qui contient la phrase à étudier.</p> <p>2) faire trouver la phrase aux élèves</p> <p>(je la mets bien sûr en évidence dans mon histoire : répétition, intonation,...)</p> <p>+<u>chaque élève va la dire à haute voix</u></p> <p>→ pour la maîtriser syntaxiquement</p> <p>→ pour la mémoriser</p>	<i>Collectif</i>
2 – 3 min	<p>3) compter le nombre de mots et les symboliser par des traits sur le brouillon</p> <p>(correction au tableau)</p>	<i>Individuel et collectif</i>
2 – 3 min	<p>4) pour chaque mot, trouver le nombre de syllabes (symbolisé par des "arcs" au dessous des traits)</p>	<i>Individuel et collectif</i>
10 min	<p>5) <u>situation – problème</u> : écrire la phrase sur une bande de papier contenant les traits et les arcs.</p> <p><u>Différenciation pédagogique</u> : tous les élèves n'ont pas le même nombre de mots à encoder</p> <p>→ inciter à l'utilisation des outils à disposition</p> <p><u>rôle du maître</u>:étayer et relancer et correction personnelle avec l'enseignant.</p> <p>6) collage de la bande sur le cahier de production écrite</p>	<p><i>Recherche individuelle</i></p> <p><i>Correction individuelle avec l'enseignant</i></p> <p><i>individuel</i></p>
5 min	<p>7) l'enseignant recopie la phrase sur le cahier.</p> <p>Chaque élève recopie la phrase.</p>	
5 min	<p>8) pour terminer, écriture de la phrase au tableau par plusieurs élèves</p> <p>-----</p> <p>Prolongement :</p> <p>Le soir ils doivent retravailler la phrase</p> <p>Le lendemain, sur une bande de papier: dictée</p>	<i>collectif</i>

